

8 EN CHARENTE-MARITIME

Une escale atlantique



Près de l'Île de Ré, un corps de ferme du XIX^e siècle accueille ses hôtes dans l'ancienne écurie, restaurée pour offrir une ambiance contemporaine savamment dosée.

A 8 km de La Rochelle et à 1,5 km de la côte accidentée qui borde la baie de l'Alguillon, propice à l'activité ostréicole, un ancien corps de ferme de la fin du XIX^e siècle accueille ses visiteurs dans un esprit familial, entre mer et campagne. Devenue, pendant 40 ans, la maison d'une famille de sept enfants, la bâtisse a ensuite été transformée en maison d'hôtes par Corinne Lassègue et son époux Stéphane, le benjamin de la fratrie.

Des façades rajeunies

La maison blanche à la toiture basse couverte de tuiles canal était flanquée d'une ancienne écurie servant de salle de jeux pour les enfants. C'est là qu'ont été aménagées quatre chambres, dont une suite familiale avec mezzanine, auxquelles s'ajoute une cinquième chambre, dans l'autre partie du bâtiment. Près de l'agréable piscine bordée d'une plage en teck et équipée d'une nage à contre-courant, une cuisine d'extérieur côtoie un sauna. Un spa installé dans l'ancien «clapier» offre, grâce à une baie vitrée, une vue directe sur le jardin.

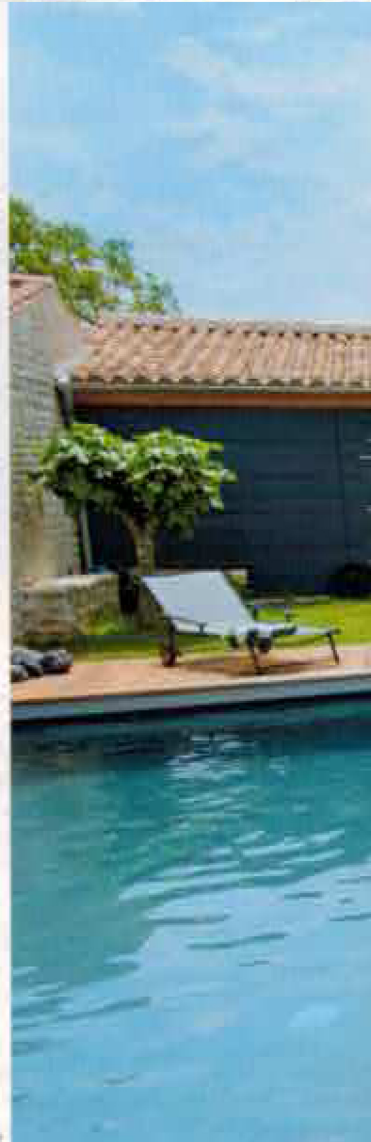
Entièrement réaménagée durant trois ans de travaux, l'ancienne ferme n'en a pas moins conservé ses charmes d'autrefois. En pierre calcaire de Charente, ses façades en moellons, assorties d'encadrements de

portes et fenêtres en pierres de taille, ont été soigneusement nettoyées côté écurie et, côté habitation, remises à jour et rejointoyées à la chaux après dépose de l'ancien enduit (réalisation Ravaud). Sur les toitures à faible pente, quelques tuiles canal cassées ou manquantes ont été remplacées par des tuiles identiques récupérées. Dans l'ancienne écurie, les planchers, composés de chapes de béton noyant un chauffage hydraulique par le sol, ont été revêtus d'un carrelage. Les deux niveaux ont été entièrement recloisonnés de manière à accueillir les chambres d'hôtes.

Pourquoi on l'aime
Pour sa déco contemporaine dans une bâtisse témoin du passé.

De nouvelles ouvertures

Aveugle côté rue, l'ancienne écurie ne comptait que deux portes et deux fenêtres côté jardin. Pour faire entrer plus de lumière, deux fenêtres supplémentaires, de même dimension que les ouvertures d'origine, ont été percées à l'étage. Les deux portes existantes ont été remplacées par des châssis vitrés en aluminium thermolaqué noir, et une large baie vitrée coulissante a été ouverte au centre, surmontée d'un linteau en acier (IPN) de reprise des charges. Une transformation acceptée par l'architecte des Bâtiments de France, car ces nouvelles menuiseries ne se voient pas de la rue. Autre témoin du passé, un muret a été reconstruit pierre par pierre... 4 mètres plus loin, afin de permettre la construction de la piscine.



© J. B. B. / J. B. B. / J. B. B. / J. B. B.



Côte budget*

98 € la nuitée pour 2 personnes, petits déjeuners compris

UN BANC AU SOLEIL ■ 25 quater rue du Port
17137 Marsilly ■ Tél. 05 16 19 28 90
ou 06 24 96 82 70 ■ www.unbancausoleil.com

* 1 séance de jacuzzi offerte sur présentation de ce numéro de Maison & Travaux.



Hommage à un écrivain

La maison a été baptisée « Un Banc au Soleil » en hommage à l'écrivain Georges Simenon, qui, ayant ainsi intitulé ses mémoires, a séjourné dans le village pendant plusieurs années. Le nom évoque aussi les bancs en bois ou en pierre, faits de linteaux de cheminées récupérés ou d'anciennes mangeoires pour le bétail, qui sont installés dans le jardin.



La façade de l'écurie a conservé les niches soutènement où étaient enclenchés, à sa construction, les madriers des échafaudages.



Dans chaque chambre, la lumineuse pierre de Charente est laissée apparente. Les sols sont revêtus de vinyle tissé (Bolon), solide et très facile à entretenir.